

TED ÜNİVERSİTESİ İNGİLİZCE YETERLİLİK SINAVI (TEDÜ - İYS)

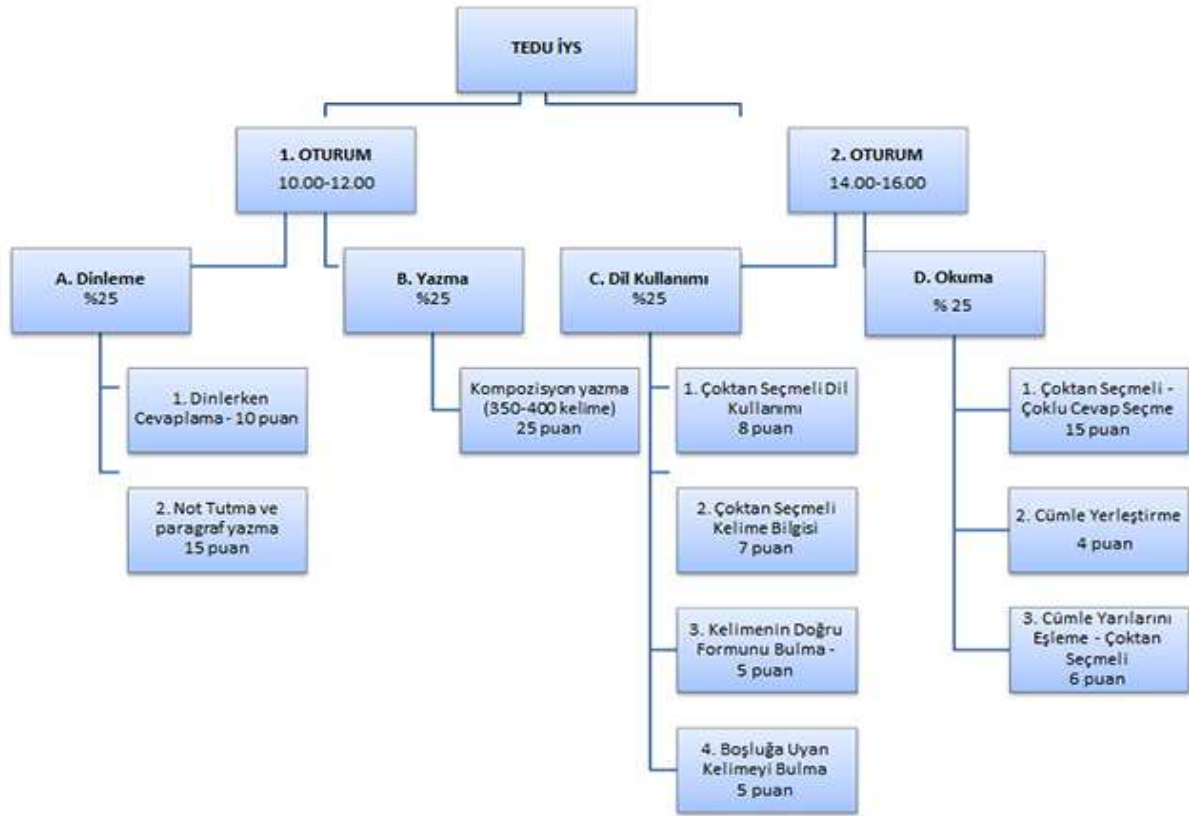
TEDÜ-İYS ileri düzey bir İngilizce sınavı olup, üniversitemizde lisans eğitimi almak için başvuran öğrencilerin ilgili fakültelerdeki bölümlerinde eğitimlerini sürdürebilecek düzeyde okuma, dinleme, yazma ve dil kullanım becerisine sahip olup olmadıklarını ölçmek için hazırlanmıştır.

Sınav tarihleri ve kurallarla ilgili daha ayrıntılı bilgi için aşağıdaki bağlantıya tıklayınız.

<http://www.tedu.edu.tr>

TEDÜ-İYS: İÇERİK

TEDÜ-İYS, sabah ve öğleden sonra olmak üzere iki oturum şeklinde, aynı gün içinde yapılmaktadır. Her aday iki oturuma da girmek zorundadır. Birinci ve İkinci Oturum'dan alınan puanların toplamı İYS final puanını oluşturur.



TEDÜ İYS – İNGİLİZCE YETERLİLİK SINAVI

İNGİLİZCE YETERLİLİK SINAVININ İÇERİĞİ

1. BÖLÜM DİNLEME	Bu bölüm iki kısımdan oluşur 1. Dinlerken soru cevaplama 2. Not tutma
SÜRE	50 dakika
SORU SAYISI	10 soru + 1 paragraf yazma sorusu
PUAN AĞIRLIĞI	%25
SORU TİPLERİ	Dört şıklı çoktan seçmeli sorular, cümle tamamlama, çoklu cevap seçme, alınan notlarla ilgili 6-8 cümlelik paragraf yazma
PUANLAMA	Birinci kısımda her soru 1 puan olmak üzere toplam 10 puandır (dinlerken cevaplama). Paragraf yazma sorusu 15 puandır.
TEMALAR	Çevre, bilim ve teknoloji, eğlence (medya, spor, seyahat vb.), sağlık ve, eğitim, iş hayatı, küresel sorunlar, tarih, sanat, müzik, kültür, gelenekler, yemek, moda, hayvanlar

2. BÖLÜM KOMPOZİSYON YAZMA	Tek kısımdan oluşmaktadır.
SÜRE	60 dakika
SORU SAYISI	Dinleme bölümündeki konuyla ilgili 1 soru
PUAN AĞIRLIĞI	%25
SORU TİPLERİ	350-400 kelime aralığında bir kompozisyon
PUANLAMA	Adayın yanıtı üç analitik ölçütten oluşan -içerik, organizasyon ve dil kullanımı- bir ölçeğe göre değerlendirilir. Kompozisyon 25 puan üzerinden notlandırılır.
TEMALAR	Çevre, bilim ve teknoloji, eğlence (medya, spor, seyahat vb.), sağlık ve, eğitim, iş hayatı, küresel sorunlar, tarih, sanat, müzik, kültür, gelenekler, yemek, moda, hayvanlar

3. BÖLÜM DİL KULLANIMI	Bu bölüm dört kısımdan oluşmaktadır.
SÜRE	60 dakika
SORU SAYISI	30
PUAN AĞIRLIĞI	%25
SORU TİPLERİ	Çoktan seçmeli dil kullanımı, çoktan seçmeli kelime bilgisi, boşluğa uyan kelimeyi bulma ve yazma, kelimenin doğru formunu bulma ve yazma
PUANLAMA	Her soru 1 veya 0.5 puandır.
TEMALAR	Çevre, bilim ve teknoloji, eğlence (medya, spor, seyahat vb.), sağlık ve, eğitim, iş hayatı, küresel sorunlar, tarih, sanat, müzik, kültür, gelenekler, yemek, moda, hayvanlar

4. BÖLÜM OKUMA	Bu bölümde çeşitli uzunluklarda üç okuma parçası vardır. Bu parçalarla ilgili sorular yer alır.
---------------------------------	--

SÜRE	60 dakika
SORU SAYISI	32
PUAN AĞIRLIĞI	%25
SORU TİPLERİ	Dört şıklı çoktan seçmeli sorular, metin içine cümle yerleştirme, cümle eşleştirme, çoklu cevap seçme
PUANLAMA	Her soru 1 veya 0,5 puan
TEMALAR	Çevre, bilim ve teknoloji, eğlence (medya, spor, seyahat vb.), sağlık ve, eğitim, iş hayatı, küresel sorunlar, tarih, sanat, müzik, kültür, gelenekler, yemek, moda, hayvanlar

İNGİLİZCE YETERLİLİK SINAVININ DETAYLI TANIMI

1. BÖLÜM - DİNLEME BÖLÜMÜ

	TANIM
AMAÇ	Adayın B2 (CEFR) seviyesinde dinleme becerilerine sahip olup olmadığını ölçmek
	Adayın... - söyleşi, haber, üniversite düzeyinde ders ve diğer türden karmaşık konuları ve dil yapılarını içeren akademik ve mesleki sunumları anlayabilme, - uzun konuşmaları takip edebilme ve not tutabilme, - metinlerin amacını ve konuşmacının tutumunu anlayabilme, - ana fikirleri anlayabilmek ve ipuçlarını kullanarak metni kavrayabilmek için çeşitli yöntemleri kullanabilme becerilerini ölçmek. <u>Soruların ölçmeyi hedeflediği beceriler:</u> - Ana fikir saptama - Ayrıntı bulma - Ana fikir ve onu destekleyen ayrıntıları saptama - Çıkarım yapabilme - Sözcüklerin anlamını çıkarabilme - Not tutabilme
uzunluk	Her metin için 10-15 dakika
metin özgünlüğü	B2 seviyesinde adayların düzeyine uygun özgün ya da adapte edilmiş metinler
metin tipleri	Monolog, diyalog, mülakat, ders, söyleşi, haber, sohbet, duyuru, belgesel, rapor ve telefon konuşmalarına ait metinler
konusmacı özellikleri	Aksanlar: çeşitli ses ve tonlarda standart anadil ve anadil olmayan aksanlar Konuşma hızı: dakikada ortalama 150–180 kelime
soru tipleri	Çoktan seçmeli, cümle yerleştirme, cümle tamamlama, ve çoklu cevap seçme
metin sayısı	2
temalar	Sosyal bilimler, fen bilimleri, sosyal ve mesleki hayat, çevre, bilim ve teknoloji, eğlence (medya, spor, seyahat vb.), sağlık, eğitim, küresel sorunlar, tarih, sanat, müzik, kültür, gelenekler, yemek, moda, hayvanlar

2. BÖLÜM - KOMPOZİSYON YAZMA

	TANIM
AMAÇ	Adayın B2 seviyesinde, düşünce üretebilme ve bu düşünceleri yazılı olarak savunabilme becerisini ölçmek.
	Adayın... - karmaşık konularda fikrini ifade edebilme ve bu fikirlerini örnek ve ayrıntılarla destekleyip iyi yapılandırılmış metinler üretebilme, - okuyucuya kendini açık ve net olarak ifade edebilme, - konuya uygun ve uyumlu bir kompozisyon üretebilmek için doğru ve uygun dilbilgisi ve sözcük yapılarını kullanabilme becerilerini ölçmek.
soru tipi	Adaylardan bir soruya kompozisyon yazarak yanıt vermesi beklenmektedir. Soru, Dinleme Bölümü'ndeki not tutma kısmındaki metinle bir derece ilişkilidir.
uzunluk	350-400 kelime
temalar	Sosyal bilimler, fen bilimleri, sosyal ve mesleki hayat, çevre, bilim ve teknoloji, eğlence (medya, spor, seyahat vb.), sağlık, eğitim, küresel sorunlar, tarih, sanat, müzik, kültür, gelenekler, yemek, moda, hayvanlar

3. BÖLÜM - DİL KULLANIMI

	TANIM
AMAÇ	Adayın B2 seviyesinde dil ve kelime bilgisine sahip olup olmadığını ölçmek.
	Adayın... • bir paragrafı dil kullanımı ve anlam açısından doğru ve düzgün tamamlaması için bağlamı ve sözcükleri anlayabilme, • bir paragrafı doğru ve düzgün tamamlayabilmek için kelimelerin doğru formunu bulma ve yerleştirme becerilerini ölçmek.
soru tipleri	Dört şıklı çoktan seçmeli sorular, boşluğa uyan kelimeyi bulma, kelimenin doğru formunu bulma
uzunluk	Her metin 250 -350 kelime
metin sayısı	4
temalar	Sosyal bilimler, fen bilimleri, sosyal ve mesleki hayat, çevre, bilim ve teknoloji, eğlence (medya, spor, seyahat vb.), sağlık, eğitim, küresel sorunlar, tarih, sanat, müzik, kültür, gelenekler, yemek, moda, hayvanlar

4. BÖLÜM – OKUMA

	TANIM
AMAÇ	Adayın B2 seviyesindeki okuma metinlerini anlayıp anlayamadığını ölçmek.
	Adayın... • bağımsız olarak okuyabilme, farklı metinler ve farklı amaçlar için bir okuma tarzı ve hızı oluşturabilme, • gerçeklerle düşünceleri, ana fikirlerle destekleyici detayları ayırt edebilme, • uzun ve karmaşık metinleri hızla tarayıp ilgili detayları veya bir olay akışını saptayabilme, • haber içeren metin, makale ve raporlardaki çok sayıda yarı akademik konuyla ilgili içerik ve ilişkiyi hızla anlayabilme, • yazarın bir tutum ve bakış açısı benimsediği çağdaş sorunlarla ilgili makale ve raporları anlayabilme, • anlamı yakalayabilmek için çeşitli yöntemler kullanabilme, • ipuçlarından yola çıkarak kelimelerin anlamını çıkarabilme becerilerini ölçmek. <u>Soruların ölçmeyi hedeflediği beceriler:</u> a. Ana fikir b. Ayrıntı bulma c. Ana fikirleri ve destekleyici ayrıntıları bulma d. Çıkarım yapabilme e. Sözcük ya da kelime grubunun anlamını çıkarabilme
metin özgünlüğü	B2 seviyesinde adayların düzeyine uygun özgün ya da adapte edilmiş metinler.
metin tipleri	Genel ilgi alanları ile ilgili metinler, edebi veya edebi olmayan metinler (yazışmalar, haberler, talimatlar, raporlar, makaleler vb.)
soru tipleri	Çoktan seçmeli sorular, çoklu cevaplı sorular, cümle eşleştirme, cümle tamamlama, cümle yerleştirme
uzunluk	750-1300 kelime
metin sayısı	3
temalar	Sosyal bilimler, fen bilimleri, sosyal ve mesleki hayat, çevre, bilim ve teknoloji, eğlence (medya, spor, seyahat vb.), sağlık, eğitim, küresel sorunlar, tarih, sanat, müzik, kültür, gelenekler, yemek, moda, hayvanlar

TEDÜ İYS

1. DİNLEME	AMAÇLAR
1. KISIM DİNLERKEN CEVAPLAMA	Adayın... • sözlü ifadeyi takip etme ve kavrayabilme, • temel fikirleri tespit ve takip edebilme, • ayrıntıları saptayabilme, • destekleyici detaylardan çıkarım yapabilme becerilerini ölçmek.
2. KISIM NOT TUTMA	Adayın... • sözlü ifadeyi uzun süre takip edebilme ve algılayabilme, • bir konuşmanın yapısı ve içeriğini kestirebilme, • not tutabilme, • not tutma yöntemlerini kullanarak gerçeklerle fikirleri ayırt edebilme, • not tutma yöntemlerini kullanarak ana fikirlerle destekleyici fikirleri ayırt edebilme, • konuşmacının konuya yaklaşımını, amacını ve ortaya koyduğu fikirleri anlayabilme, • çıkarım yapabilme becerilerini ölçmek.

2. KOMPOZİSYON YAZMA	AMAÇLAR
	Adayın... • fikirlerini ifade edebilme, • ayrıntılar kullanarak fikirlerini destekleyebilme, • gerekli bağlaçları kullanarak bütünlüğü sağlayabilme, • dil ve kelime bilgisi açısından doğru ve çeşitlilik arz eden cümleler kurabilme becerisini ölçmek.

3. DİL KULLANIMI	AMAÇLAR
1. KISIM DİL KULLANIMI	Adayın... • metnin algılanması ve yapısıyla ilgili bilgisini ölçer.
2. KISIM KELİME BİLGİSİ	Adayın... • kelime bilgisini ve metindeki cümlelerin yapısına uygun düşen kelimeleri tespit edebilme becerisini ölçer.
3. KISIM BOŞLUĞA UYAN KELİMEYİ BULMA VE YERLEŞTİRME	Adayın... • dil ve kelime bilgisini kullanarak metni doğru ve anlamlı şekilde tamamlama becerisini ölçer.
4. KISIM KELİMENİN DOĞRU FORMUNU BULMA VE YAZMA	Adayın... • verilen bir kelime üzerinden, paragrafı anlamlı ve doğru şekilde tamamlayacak formunu bulma ve yazma becerisini ölçer.

4. OKUMA	AMAÇLAR
1. KISIM ÇOKTAN SEÇMELİ	Adayın... • metindeki genel mesajı, ana fikri ve ayrıntıları anlayabilme, • metnin farklı bölümlerini birbirine bağlayan bağlaçları tespit edebilme ve aradaki ilişkiyi yorumlayabilme, • gerçeklerle fikirleri ayırt edebilme, • metin içindeki göndermeleri tespit edebilme, • çıkarım yapabilme, • kelime anlamlarını kestirebilme becerilerini ölçer.
2. KISIM CÜMLE YERLEŞTİRME	Adayın... • bir metni ve içindeki paragrafları genel hatlarıyla kavrayabilme, • bir metindeki fikir ilişkisini, söylemi ve bir paragraftaki fikirleri birbirine bağlayan geçiş kelimelerini tanıyabilme ve anlayabilme, • metnin bütünlüğü açısından “eksik olan/en iyi tamamlayan” bilgiyi tespit edebilme,
3. KISIM CÜMLE TAMAMLAMA, CÜMLELERİ EŞLEŞTİRME, ÇOKTAN SEÇMELİ	Adayın... • çıkarım yapabilme, • ana fikirleri anlayabilme, • yazarın konuya yaklaşımını, amacını ve ortaya koyduğu fikirleri anlayabilme, • metnin farklı kısımlarını birbirine bağlayan bağlaçları tespit etme ve yorumlayabilme, • gerçeklerle fikirleri ayırt edebilme becerilerini ölçer.