



TEDU ELS



TED UNIVERSITY

İNGİLİZCE YETERLİK SINAVI (İYS) REHBERİ





TEDU ELS

SAMPLE

Bu yayının hiç bir bölümü yayıncının ön izni olmaksızın çoğaltılamaz, erişim sisteminde depolanamaz, elektronik, fotokopi ya da ses kaydı gibi yollarla iletilemez. İhlali halinde yasal yollara başvurulacaktır.

TED Üniversitesi tarafından yayınlanmıştır. Ankara, Türkiye.

Tüm hakları saklıdır.

© TED Üniversitesi, 2016, Ziya Gökalp Caddesi 48, Ankara, Turkey

Türkiye’de basılmıştır.



TEDU ELS

İÇİNDEKİLER

1. TEDÜ İYS'YE GİRİŞ	4
2. TEDÜ İYS İÇERİK TABLOSU	5
3. GENEL BİLGİLER	6
4. SINAV HAKKINDA	7
5. İÇERİK TABLOSU VE GENEL HEDEFLER	10
7. DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ	13

SAMPLE



1. TEDÜ İYS'YE GİRİŞ

TEDÜ-İYS, TED Üniversitesi öğrencilerinin lisans programlarına devam etmeleri ya da yüksek lisans programlarına başvuran öğrencilerin, fakültelerinde akademik çalışmalarını yürütebilmeleri amacıyla İngilizce'de yeterli düzeyde dinleme, okuma yazma ve dil kullanma becerilerine sahip olup olmadıklarını değerlendirmek için tasarlanmış bir yeterlilik sınavıdır.

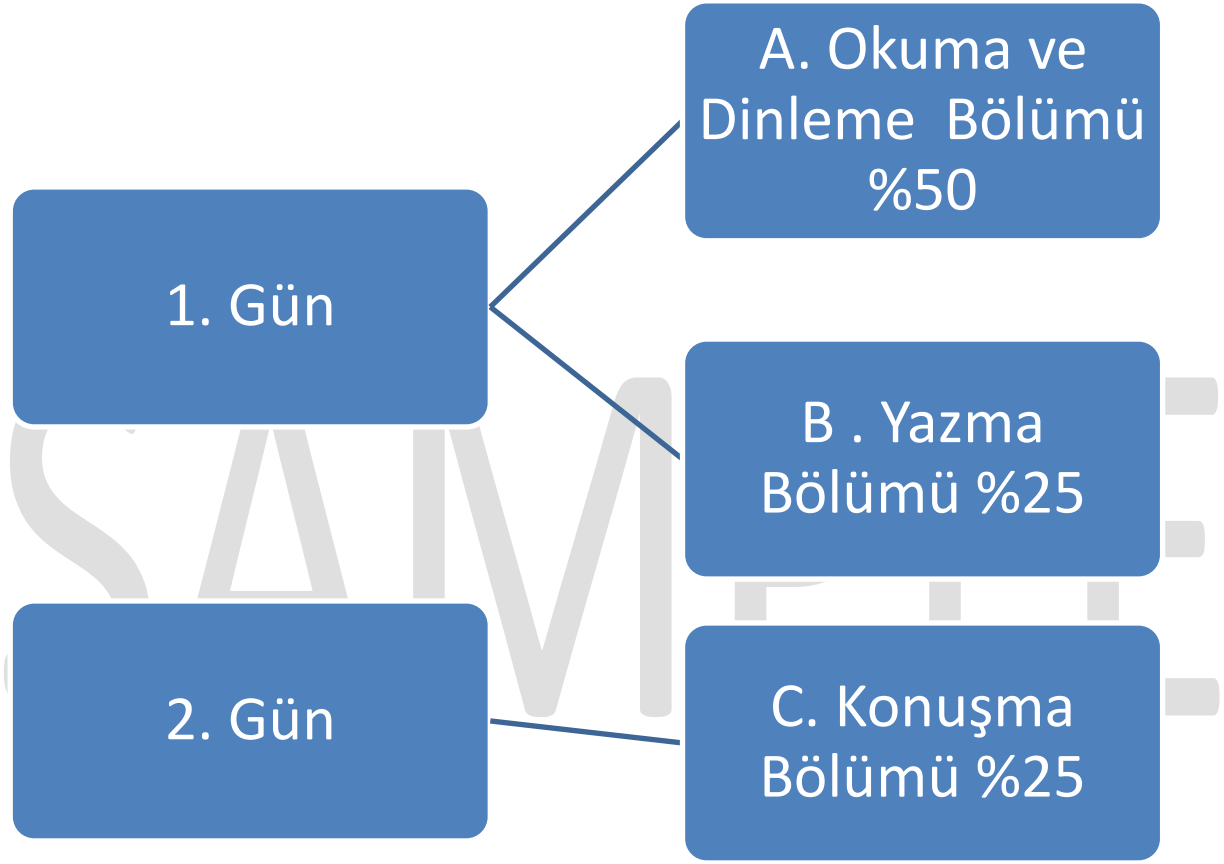
İYS, her akademik yılda dört kez (Eylül, Ocak, Haziran ve Temmuz aylarında*) uygulanır. Öğrencilerin, bahar dönemi sonunda fakültelerine başlayabilmeleri için, dönem içindeki değerlendirmelerden topladıkları puanın %60'ı ve İYS'den aldıkları puanın %40'ünün toplamının en az 65 olması gerekmektedir. Güz döneminde A seviyesine yerleşen öğrenciler için Güz dönemi sonunda fakültelerine başlamaları için yine dönem içindeki değerlendirmelerden topladıkları puanın %60'ı ve İYS'den aldıkları puanın %40'ünün toplamının en az 65 olması gerekmektedir.

Bu sınava girmeyen, ya da yeterli geçme notunu alamayan öğrencilerin, İngilizce Dil Okulu tarafından sunulan dil programına kaydolmaları ve burada, giriş seviyelerine ya da program esnasındaki akademik performanslarına bağlı olarak en az bir dönem, en çok iki yıl derslere girmeleri gerekmektedir.

Güncel sınav tarihleri ve kuralları hakkında daha fazla bilgi için lütfen <http://www.tedu.edu.tr> adresini ziyaret ediniz.



2. TEDÜ İYS İÇERİK TABLOSU





3. GENEL BİLGİLER

TEDÜ İngilizce Dil Okulu İYS, bir adayın TEDÜ'deki bölüm çalışmaları sırasında sahip olması gereken akademik yeterlilikleri ve İngilizce Dil Okulu'nun üst-orta seviye müfredat hedeflerini yansıtmak amacıyla **Okuma ve Dinleme Bölümlerinde** uygun zorluk seviyesinin işitsel ve yazılı girdisini anlama becerisini ortaya koyma amacıyla sorulan ilgili çoktan seçmeli soruları içerir. **Yazma Bölümünde** ise genel bir konu hakkında akademik bir tartışmacı makale yazmayı içerir. **Konuşma Bölümü ise** sınavda görevli öğretim elemanının yönelttiği sorulara sözlü bir yanıt üretme becerisini ölçmektedir.

- **Okuma Bölümü**, okuma metinleri ilişkisiz konularda olacak ve bir adayın seviyeye uygun akademik kelimeler içeren akademik metinleri anlamak için akademik okuma becerilerini kullanma yeteneğini test eden en fazla 25 soru içerecektir.
- **Yazma Bölümünde**, adayın genel bir tartışma konusunda yazılı olarak verilen bir soruya yazılı bir çıktı vermesi beklenmektedir.
- **Konuşma Bölümünde** ise adayın 2 tane soruyu, fikir beyan ederek cevaplaması ve savunduğu fikir ile alakalı yeterli detay ve örneklendirme sunması beklenmektedir.
- **Dinleme bölümünde**, dinleme metinleri ilişkisiz konularda olacak ve bir adayın seviyeye uygun akademik kelimeler içeren akademik metinleri anlamak için akademik dinleme becerilerini kullanma yeteneğini test eden en fazla 25 soru içerecektir.

TEDÜ-İYS iki ayrı günde farklı oturumlar halinde uygulanır. Bu oturumlardan alınan puanların toplamı nihai TEDÜ-İYS puanını oluşturur.



4. SINAV HAKKINDA

OKUMA BÖLÜMÜ FORMATI	Bu bölüm dört okuma metni ve ardından onları takip eden çoktan seçmeli soruları içermektedir. Sorular, bir adayın seviyeye uygun akademik kelimeler ile yazılmış akademik metinleri anlamak için okuma becerilerini kullanma yeteneğini test etmeyi hedefler. Bu bölümdeki soruların toplamı 25 puana eşittir.
SÜRE	Verilen okuma ve soruları cevaplama süresi toplam 60-90 dakika aralığındadır.
AĞIRLIK	%25
SORU TİPLERİ	Dört şıklı çoktan seçmeli sorular, cümle yerleştirme, ana fikir bulma
KAYNAKLAR	Kitaplar (kurgu ve kurgu dışı), gazeteler, internet ve dergilerden alınan uzman olmayan makaleler gibi çeşitli özgün kaynaklardan alınan ve uyarlanan metinler
PUANLAMA	Toplam 25 puan
İÇERİK	<p>Beşeri bilimler ya da fen bilimleri alanından seçilen ön bilgi gerektirmeyen üç-beş arası akademik metin.</p> <p><u>OKUMA PARÇASI A ve B – OKUDUĞUNU ANLAMA</u> İki okuma metni ve ardından ana fikri, belirli bir fikri, destekleyici detayları, yorumlanmış bir gerçeği, doğru ve yanlış bilgileri, kaynak göstermeyi, hedef kelimenin olası anlamını, başlığını, metnin amacını, yazarın tutumunu ve metnin kaynağını test etmek amacıyla hazırlanmış soruları içermektedir.</p> <p><u>OKUMA PARÇASI C - CÜMLE YERLEŞTİRME</u> Bir okuma metni ve ardından paragraflarda mevcut olmayan cümleyi bulmak amacıyla hazırlanmış eşleştirme biçiminde soruları içermektedir.</p> <p><u>OKUMA PARÇASI D – ANA FİKİR BULMA</u> Bir akademik metin ve ardından ilgili paragrafların ana fikrini bulmak amacıyla hazırlanmış, eşleştirme biçiminde soruları içermektedir.</p>



TEDU ELS

YAZMA BÖLÜMÜ FORMATI	Adayın, verilen genel bir konuyla ilgili belirli bir soruya yanıt olarak, fikirlerini açıklayan, ayrıntılı bilgi ve örneklerin yaygın olarak kullanıldığı, akademik bir makale yazması beklenir.
SÜRE	50 dakika
SORU SAYISI	1
AĞIRLIK	%25
SORU TİPLERİ	250-300 kelimelik bir metin
PUANLAMA	25 puan
İÇERİK	<p>Yazılı çıktının başarıyla tamamlanabilmesi için gereken öğrenci yeterlilikleri aşağıda verildiği gibidir:</p> <ul style="list-style-type: none">• Fikrini açıkça ifade eden güçlü bir tez cümlesi yazabilme• Fikirleri için yeterli destek sağlayabilme• Anlamı açıkça ve başarılı bir şekilde ifade edebilmek amacıyla çeşitli dil bilgisi yapılarını kullanabilme• Akademik kelimeleri başarılı bir şekilde kullanabilme• Tutarlı ve uyumlu bir metin oluşturabilmek amacıyla geçişleri ve bağlaçları başarılı bir şekilde kullanabilme• Okuyucunun anlama becerisine engel olmamak amacıyla, dilbilgisini, cümle yapılarını, sözcük kullanımını ve yazım kurallarını doğru kullanabilme

KONUŞMA BÖLÜMÜ FORMATI	Adayın yeterli destek ve detaylandırma sağlayarak kendisine sorulan soruya 1 dk hazırlanarak cevap vermesi beklenmektedir. Sonrasında kendisine konuyla ilgili başka bir soru yönlendirilecektir. Kendisine sorulan 2. soru için hazırlanma süresi verilmeyecektir.
SÜRE	1 dakika :Karşılama ve talimatlar 1 dakika :Hazırlık 2 – 3 dakika :Konuşma süresi
SORU SAYISI	1 soru + 1 ekstra soru
AĞIRLIK	%25
PUANLAMA	25 puan
İÇERİK	<p>Sözlü beceri kısmının başarılı bir şekilde tamamlanabilmesi için gereken öğrenci yeterlilikleri aşağıdaki gibidir:</p> <ul style="list-style-type: none">• Soruları cevaplarken, öğrencinin kendi fikrini desteklemek amacıyla örnekler vermesi ve ayrıntılarla içeriği zenginleştirilmesi• Dil bilgisi, cümle yapıları ve sözcük telaffuzu konularında sınav görevlilerin anlayışını engellemek için hatasız konuşabilme veya minimum düzeyde hata yapma



DİNLEME BÖLÜMÜ FORMATI	Bu bölüm akademik metin ve beşeri bilimler ya da fen bilimleri alanından ön bilgi gerektirmeyen bir konuda ders anlatımı, ardından en fazla 25 çoktan seçmeli soru içermektedir.
SÜRE	3 dinleme metni için verilen dinleme ve soruları cevaplama süresi toplam 25-35 dakika aralığındadır.
AĞIRLIK	%25
SORU TİPLERİ	Dinleme esnasında yanıtlanacak dört şıklı çoktan seçmeli soru
KAYNAKLAR	Röportajlar, tartışmalar, sohbetler, radyo programları, konuşmalar, demeçler, yorumlamalar, belgeseller ve talimatlar gibi çeşitli özgün kaynaklardan alınan ve uyarlanan metinler
PUANLAMA	Toplamda 25 puan
İÇERİK	<p><u>DİNLEME PARÇASI - A (EŞZAMANLI DİNLEME)</u> İki veya daha fazla katılımcı içeren karşılıklı konuşma şeklinde bir dinleme metni ve ardından ana fikirleri, ayrıntıları, örnekleri ve konuşmacının tutumunu anlayabilme yeteneğini ölçmek amacıyla hazırlanmış çoktan seçmeli sorular.</p> <p><u>DİNLEME PARÇASI - B (EŞZAMANLI DİNLEME)</u> Monolog şeklinde akademik bir ders anlatımı ve ardından temel noktaları, detaylı ayrıntıları, örnekleri ve konuşmacının tutumunu anlayabilme yeteneğini ölçmek için hazırlanmış çoktan seçmeli sorular.</p> <p><u>DİNLEME PARÇASI – C (NOT ALARAK DİNLEME)</u> Monolog şeklinde akademik bir ders anlatımı ve ardından temel noktaları, detaylı ayrıntıları, örnekleri ve konuşmacının tutumunu anlayabilme yeteneğini ölçmek için hazırlanmış çoktan seçmeli sorular.</p>



5. İÇERİK TABLOSU VE GENEL HEDEFLER

Sınav İçerik Tablosu	
Yanıt Yöntemi/Soru Biçimi	Okuma ve dinleme – Çoktan Seçmeli Yazma – Yazılı Çıktı Konuşma – Sözlü Çıktı
Beceri Odağı	Okuma, Yazma, Konuşma, Dinleme
GSE Değeri	70
CEFR Seviyesi	B2
Bölüm Sayısı	Birinci Bölüm-Okuma Metin A Metin B Metin C Metin D İkinci Bölüm-Dinleme Dinleme Parçası A Dinleme Parçası B Dinleme Parçası C Üçüncü Bölüm-Yazma Dördüncü Bölüm-Konuşma
Bölüm Başına Ağırlık	Okuma-% 25 Dinleme-% 25 Yazma-% 25 Konuşma-% 25
Toplam Puan	Okuma-25 puan Dinleme-25 puan Yazma-25 puan Konuşma-25 puan Toplam-100 puan
Okuma ve Dinleme Metinlerinin Uzunluğu	Aksi belirtilmedikçe 500-1000 kelimelik metinler içerir.
Okunabilirlik	<ul style="list-style-type: none">• <i>Flesh reading ease score: 45-50</i>• <i>Flesh-Kincaid Grade Level: 9-11</i>
Sözcüksel ve Yapısal Kaynaklar	Cümle başına ortalama kelime sayısı: 15 <ul style="list-style-type: none">• Paragraf başına ortalama kelime sayısı: 8
Metin Türü	Dinleme için ders anlatımı şeklinde verilen akademik metinler veya bir kitap bölümünden bir alıntı veya okuma için ön bilgi ya da belirli bir kelime bilgisi gerektirmeyen, beşeri bilimleri veya fen bilimleri alanından genel bir konuda yazılmış akademik bir metin.

**GENEL HEDEFLER**

OKUMA	HEDEFLER
METİN 1-2 ÇOKTAN SEÇMELİ SORULAR	<p>Öğrencilerin aşağıda verilen konulardaki becerilerini ölçmek amacıyla sorulmuş çoktan seçmeli sorular.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ana fikirleri, metnin genel konusunu ve metindeki detayları anlayabilme• Metnin farklı kısımlarını birbirine bağlayan bağlaç yapılarını tanıyabilme ve yorumlayabilme• Fikir ve gerçekleri ayırabilme• Referans belirten kelimeleri tanıyabilme• Çıkarım yapabilme• Kelimelerin anlamlarını tahmin edebilme
METİN 3- CÜMLE YERLEŞTİRME	<p>Öğrencilerin aşağıda verilen konulardaki becerilerini ölçmek amacıyla sorulmuş cümle yerleştirme soruları.</p> <ul style="list-style-type: none">• Bir metnin ve paragraflarını bütünsel olarak anlayabilme• Metnin içindeki fikirleri, fikir akışı ve geçişleri arasındaki ilişkiyi anlayabilme• Metinde hangi bilgilerin eksik olabileceğini veya hangi bilginin bir metnin tutarlılığına en uygun olduğunu belirleyebilme• Bir metnin farklı kısımlarını birbirine bağlayan geçişleri tanımlayabilme ve yorumlayabilme
METİN 4- ANA FİKİRLERİ DOĞRU PARAGRAF İLE EŞLEŞTİRME	<p>Öğrencilerin aşağıda verilen konulardaki becerilerini ölçmek amacıyla sorulmuş eşleştirme soruları.</p> <ul style="list-style-type: none">• Çıkarım yapabilme• Ana fikirleri anlayabilme• Yazarın tutumunu ve amacını anlayabilme• Metnin farklı kısımlarını birbirine bağlayan geçişleri tanımlayabilme ve yorumlayabilme

YAZMA	HEDEFLER
KOMPOZİSYON YAZIMI	<p>Öğrencilerin aşağıda verilen konulardaki becerilerini ölçmek amacıyla sorulmuş bir yazma sorusu.</p> <ul style="list-style-type: none">• Öğrencinin kendi fikirlerini ifade edebilmesi• Görüşlerini destekleyici detaylarla gerekçelendirebilmesi• Tutarlılığı sağlayabilmek için uygun bağlaç ve geçişler kullanabilme• Çeşitli ve doğru dil bilgisi ve kelime kullanımıyla doğru cümleler üretebilme



KONUŞMA	HEDEFLER
	<p>Öğrencilerin aşağıda verilen konulardaki becerilerini ölçmek amacıyla sorulmuş dinleme soruları.</p> <ul style="list-style-type: none">• Verilen soruyu takip edebilme ve anlayabilme• Fikirlerini ifade edebilme• Fikirlerini destekleyici detaylar ve örnekler sunma• Tutarlılığı sağlayabilmek için uygun bağlaç ve geçişler kullanabilme• Çeşitli ve doğru dil bilgisi ve kelime kullanımıyla doğru cümleler üretebilme

DİNLEME	HEDEFLER
<p>EŞZAMANLI DİNLEME (DİYALOG VE DİNLEME METNİ) NOT ALARAK DİNLEME (DİNLEME METNİ)</p>	<p>Öğrencilerin aşağıda verilen konulardaki becerilerini ölçmek amacıyla sorulmuş dinleme soruları.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sözlü bilgiyi takip edebilme ve anlayabilme• Ana fikirleri takip edebilme ve anlayabilme• Detayları anlayabilme• Destekleyici detaylardan anlam çıkarabilme• Önemli bilgileri not alabilme ve notları kullanarak soruları cevaplayabilme



6. DEĞERLENDİRME KRİTERİ

TED UNIVERSITY ENGLISH LANGUAGE SCHOOL				
ESSAY WRITING RUBRIC				
GROUND RULES:				
*If there is no attempt at all, it is marked as '0' (zero).				
*Half points can be given at the marker's discretion.				
* For papers above or below the given word limit by 10%, SUBTRACT 1 point from the overall score.				
CONTENT				
Very Good (7)	Satisfactory (6-5)	Average (4-3)	Poor (2-1)	Very Poor (0)
<p>Throughout the essay, the response</p> <ul style="list-style-type: none"> - supports and expands the idea(s) thoroughly and clearly with detailed explanations and/or appropriate examples - is coherent and relevant - has no/ almost no repetition 	<p>Throughout the essay, the response</p> <ul style="list-style-type: none"> - supports and expands the idea(s) reasonably well BUT needs more details and /or examples - is mostly coherent and relevant - may have a few repetitive or unclear ideas / details 	<p>Throughout the essay, the response</p> <ul style="list-style-type: none"> - supports and expands the idea(s) partially with somewhat sufficient details and/or examples - is partially coherent and relevant - is partially repetitive or unclear 	<p>Throughout the essay, the response</p> <ul style="list-style-type: none"> - provides an answer BUT fails to support or expand the idea(s) DUE TO insufficient details and examples - is mostly irrelevant and incoherent - is mostly repetitive and unclear 	<p>Throughout the essay, the response</p> <ul style="list-style-type: none"> - addresses the topic in the prompt BUT with a completely irrelevant controlling idea (mostly off topic)
ORGANIZATION				
Very Good (6)	Satisfactory (5-4)	Average (3)	Poor (2-1)	Very Poor (0)
<p>The essay is CLEARLY organized with</p> <ul style="list-style-type: none"> - an introductory paragraph with a thesis statement - (a) body paragraph(s) with (a) clear topic sentence(s) and supporting details and examples - a concluding paragraph - transitions and cohesive devices - logical flow of ideas 	<p>The essay may have MINOR problems with</p> <ul style="list-style-type: none"> - the introductory paragraph and / or the thesis statement - (a) body paragraph(s) with (a) topic sentence(s) and supporting details and examples - the concluding paragraph - transitions and cohesive devices - logical flow of ideas 	<p>The essay is PARTIALLY organized and has MAJOR problems with ONE or TWO of the following</p> <ul style="list-style-type: none"> - the introductory paragraph and / or the thesis statement - (a) body paragraph(s) with (a) topic sentence(s) and supporting details and examples - the concluding paragraph - transitions and cohesive devices - logical flow of ideas 	<p>The essay has ALMOST NO organization and has MAJOR problems with MORE THAN TWO of the following</p> <ul style="list-style-type: none"> - the introductory paragraph and / or the thesis statement - (a) body paragraph(s) with (a) topic sentence(s) and supporting details and examples - the concluding paragraph - transitions and cohesive devices - logical flow of ideas 	<p>The essay is COMPLETELY disorganized and has MAJOR problems with ALL / ALMOST ALL of the following</p> <ul style="list-style-type: none"> - the introductory paragraph and / or the thesis statement - (a) body paragraph(s) with (a) topic sentence(s) and supporting details and examples - the concluding paragraph - transitions and cohesive devices - logical flow of ideas



GRAMMAR & MECHANICS				
Very Good (6)	Satisfactory (5-4)	Average (3)	Poor (2-1)	Very Poor (0)
<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - has good control and range of level appropriate grammatical structures with no / rare minor errors - has accurate and varied sentence structures with a good variety of sentences - has no fragments - has correct use of capitalization and punctuation 	<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - has good control and range of level appropriate grammatical structures with errors that DO NOT HINDER comprehension - has mostly accurate sentence structures with some variety of sentences - has almost no fragments - has minor errors with capitalization and punctuation 	<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - has some control and range of level appropriate grammatical structures with errors that HINDER comprehension to some extent - has some level of accuracy and limited sentence variety - has some problems in sentence structure - has some problems with capitalization and punctuation 	<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - has almost no control and range of level appropriate grammatical structures with errors that HINDER comprehension to a great extent - has very little to no sentence variety - has major problems in grammar and sentence structure - has major problems with, capitalization and punctuation 	<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - has no correct grammatical structures to assess
VOCABULARY				
Very Good (6)	Satisfactory (5-4)	Average (3)	Poor (2-1)	Very Poor (0)
<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - accurately uses level-appropriate vocabulary with correct form, usage or collocations - has a good range of level-appropriate vocabulary - has no / almost no problems with spelling 	<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - has level-appropriate vocabulary with a few minor errors in form, usage or collocations - has a sufficient range of level-appropriate vocabulary - has few problems with spelling 	<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - has some level-appropriate vocabulary with frequent errors in form, usage or collocations - has some level-appropriate vocabulary - has some problems with spelling 	<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - has major errors in choice, form and usage of vocabulary - has significant lack of lexical variety - has many problems with spelling 	<p>The essay</p> <ul style="list-style-type: none"> - has almost no / no correct lexical forms to assess



TED UNIVERSITY ENGLISH LANGUAGE SCHOOL SPEAKING RUBRIC				
GROUND RULES: *If there is no attempt at all, it is marked as '0' (zero). *Half points can be given at the examiner's discretion.				
PRODUCTION / COMMUNICABILITY				
Very Good (7)	Satisfactory (6-5)	Average (4-3)	Poor (2-1)	Very Poor (0)
The student <ul style="list-style-type: none"> - conveys the ideas thoroughly and clearly with reasons, examples, and/or details - has coherent and relevant ideas - has no / almost no repetitive ideas 	The student <ul style="list-style-type: none"> - conveys the ideas reasonably well BUT needs more ideas / details / examples - has mostly coherent and relevant ideas - may have repetitive or unclear ideas that DO NOT HINDER comprehension 	The student <ul style="list-style-type: none"> - conveys the ideas with somewhat sufficient details and/or examples - has somewhat coherent and relevant ideas - has repetitive or unclear ideas that HINDER comprehension to some extent 	The student <ul style="list-style-type: none"> - conveys the ideas poorly DUE TO insufficient details and examples - has mostly irrelevant and incoherent ideas - has repetitive and unclear ideas that HINDER comprehension to a great extent 	The student <ul style="list-style-type: none"> - addresses the topic in the prompt(s) BUT with a completely irrelevant controlling idea (mostly off topic)
GRAMMAR				
Very Good (7)	Satisfactory (6-5)	Average (4-3)	Poor (2-1)	Very Poor (0)
The student <ul style="list-style-type: none"> - has good control and range of level appropriate grammatical structures with no / rare minor errors - has accurate and varied sentence structures with a good variety of sentences - has no fragmented sentences - can self-correct 	The student <ul style="list-style-type: none"> - has good control and range of level appropriate grammatical structures with errors that DO NOT HINDER comprehension - has mostly accurate sentence structures with some variety of sentences - has almost no fragmented sentences - is mostly able to self-correct 	The student <ul style="list-style-type: none"> - has some control and range of level appropriate grammatical structures with errors that HINDER comprehension to some extent - has some level of accuracy and limited sentence variety - has some problems in sentence structure - is sometimes able to self-correct 	The student <ul style="list-style-type: none"> - has almost no control and range of level appropriate grammatical structures with errors that HINDER comprehension to a great extent - has very little to no sentence variety - has major problems in grammar and sentence structure - DOES NOT self-correct 	The student <ul style="list-style-type: none"> - has no correct grammatical structures to assess - DOES NOT produce enough language to assess



VOCABULARY				
Very Good (7)	Satisfactory (6-5)	Average (4-3)	Poor (2-1)	Very Poor (0)
<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - accurately uses level-appropriate vocabulary with correct form, usage or collocations - uses a good range of level-appropriate vocabulary - can self-correct 	<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - uses level-appropriate vocabulary with a few minor errors in form, usage or collocations - uses a sufficient range of level-appropriate vocabulary - is mostly able to self-correct 	<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - uses some level-appropriate vocabulary with frequent errors in form, usage or collocations - uses some level-appropriate vocabulary - is sometimes able to self-correct 	<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - has major errors in choice, form, and usage of vocabulary - has significant lack of lexical variety - DOES NOT self-correct 	<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - uses no correct lexical forms to assess
FLUENCY & PRONUNCIATION				
Very Good (4)	Satisfactory (3)	Average (2)	Poor (1)	Very Poor (0)
<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - speaks with minimal pauses and hesitations - produces all English sounds to be understood, including vowels, consonants and word endings (-s, -ed, etc.) - pronounces ALL / ALMOST ALL individual words appropriate to their level or below their level accurately - can self-correct 	<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - speaks with SOME pauses and hesitations - has SOME errors in English sounds, including vowels, consonants, and word endings (-s, -ed, etc.) - pronounces MOST of the individual words appropriate to their level or below their level accurately - is mostly able to self-correct 	<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - speaks with pauses and hesitations that may somewhat HINDER comprehension - has errors in English sounds, including vowels, consonants, and word endings (-s, -ed, etc.) that may somewhat HINDER comprehension - pronounces SOME of the individual words appropriate to their level or below their level accurately - is sometimes able to self-correct 	<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - speaks with pauses and hesitations that significantly HINDER comprehension - has errors in English sounds, including vowels, consonants, and word endings (-s, -ed, etc.) that significantly HINDER comprehension - pronounces MANY individual words appropriate to their level or below their level inaccurately - DOES NOT self-correct 	<p>The student</p> <ul style="list-style-type: none"> - DOES NOT produce enough language to assess - pronounces ALMOST ALL individual words appropriate to their level or below their level inaccurately which makes the speech incomprehensible